

クリアトール デザインセミナー

「座る」 を再考する ノルウェーの デザイン

2025年
11月14日^金 16:15～17:00 (受付開始16:00)



私たちの生活はますます「座る時間」が長くなっています。
実際、日本人の平均的な座位時間は世界一長いとも言われており、体の不調に悩む人は後を絶ちません。
ノルウェーのプロダクトデザイナー、ピーター・オプスヴィックは、こうした現代人の課題に「カピスコ」という椅子のデザインで挑みました。
本セミナーでは、オプスヴィックと親交が深く、著書『Rethinking Sitting (“座る”を考えなおす)』の日本語版監修を務めた島崎信氏（武蔵野美術大学名誉教授）の監修のもと、カピスコ誕生の背景を、北欧の暮らしやデザイン文化と重ね合わせながら紐解いていきます。
「北欧デザインが好き」「日々の働き方や暮らしをより快適にしたい」「健康を維持したい」——そんな方にこそおすすめしたい内容です。
知られざるノルウェーのデザインに触れながら、“座る”を考え直してみませんか？

会場

クリアトール ウイズ プラス 仙台
〒980-6125 宮城県仙台市青葉区中央 1-3-1 AER25F



JR仙台駅2F出口2-8より徒歩2分
地下鉄東西線・南北線
仙台駅北7出口より徒歩3分

登壇者

プラス株式会社
マーケティング部CREATORE推進室

木網 英津子

カナダ、ヨーロッパの海外家具ブランドを担当。
各社のエッジの利いたデザイン、働くすべての
人と環境を大切にしたい製品づくりに魅了される。
メーカーの問合せ窓口としての業務を行いながら、
日本市場にその魅力を紹介すべく展示会や
勉強会等のPR活動を行っている。



お申込みフォーム



◀お申し込みはコチラから
<https://kagu.plus.co.jp/4041/>

事前予約制 | 参加無料 | 定員 20 名様
ドリンクサービス | 限定ノベルティプレゼント

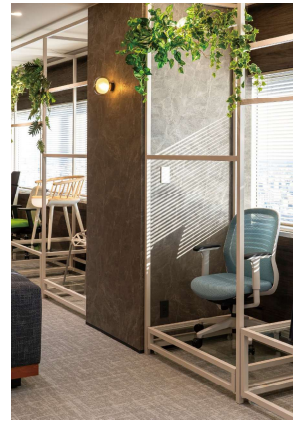
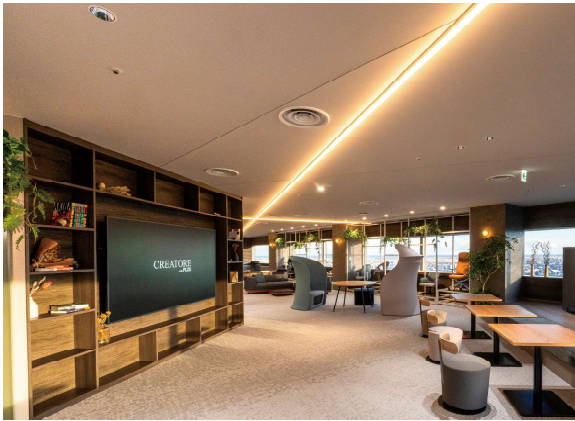
本イベントに関するお問合せ

cr_sendai@plus.co.jp

Furnishing Uniqueness

一人ひとりの働き方に プラス の価値を

近年、働き方が多様化する中で、オフィスの役割は変化しています。
企業が自社らしさを体現するための経営ツールとしての側面が強まり、
企業がオフィスに求める空間づくりは " 一社一様 " となってきています。
一方で、従業員が出社したいと感じるオフィスには、居心地の良い環境づくりが不可欠です。
ファニチャー事業の開始以来、人の感じる居心地を大切にしてきたプラスは、
一人一人、一社一社の想いをカタチにするオフィス提案を行っています。



CREATORE with PLUS SENDAI (クリアトーレウイズプラス 仙台)

〒980-6125
宮城県仙台市青葉区中央 1-3-1 AER25F
OPEN 10:00~17:00
休館日 土曜, 日曜, 祝祭日
E-mail cr_sendai@plus.co.jp

※駐車場はございませんので、お車で越しの場合は
近隣の駐車場をご利用ください。



クリアトーレウイズプラス仙台は
オフィス家具メーカーのプラス株式会社が運営するショーケースです。